

# VEDTÆGTER

for

## FILMEX

### § 1 Hjemsted

- 1.1. Filmex har hjemsted i København.

### § 2 Formål

- 2.1. Filmex er en forening af organisationer, der repræsenterer udøvende kunstneres rettigheder til deres fremførelser af kunstneriske og litterære værker og beslægtede områder, særligt på det audiovisuelle område.
- 2.2. Filmex' formål er at sikre, at udøvende kunstnere, uanset nationalitet, mulighed for at modtage et rimeligt vederlag for brugen af deres fremførelser af kunstneriske og litterære værker.
- 2.3. Filmex forvalter rettigheder, der baserer sig på såvel overenskomster og aftaler som på enerettigheder og vederlagsrettigheder baseret på lovgivning. Filmex forestår fordeling og udbetaling af vederlag, som indbetales til foreningen, til individuelle rettighedshavere og andre forvaltningsorganisationer, der selv forestår den individuelle fordeling og udbetaling.
- 2.4. Filmex' virksomhed sker uden økonomisk vinding for øje.
- 2.5. Filmex kan som forvaltningsorganisation foretage ethvert faktisk eller retligt skridt, som er nødvendigt eller hensigtsmæssigt for at fremme dets formål.

### § 3 Medlemmer

- 3.1. Medlemskab af Filmex kan opnås af enhver organisation, som repræsenterer en væsentlig del af de rettighedshavere, der har rettigheder på de i §§ 5.1 og 5.2 nævnte områder i medfør af kollektive overenskomster, individuelle aftaler og/eller lovgivning.
- 3.2. Filmex' generalforsamling kan fastsætte supplerende medlemsbetingelser.
- 3.3. Ved disse vedtægters ikrafttræden udgøres Filmex' medlemskreds af følgende organisationer:
  - Dansk Skuespillerforbund
  - Dansk Artist Forbund
  - Dansk Musiker Forbund
- 3.4. Medlemmerne har ret til at kommunikere elektronisk med Filmex.
- 3.5. Medlemmerne hæfter ikke for Filmex' forpligtelser.
- 3.6. Medlemmerne overdrager retten til Filmex til på deres vegne at råde på de i § 5 nævnte forvaltningsområder.

### § 4 Repræsenterede og ikke-repræsenterede rettighedshavere

- 4.1. Filmex udøver sin virksomhed under hensyntagen til såvel de repræsenterede som de ikke-repræsenterede rettighedshaveres interesser.
- 4.2. Filmex' opkrævning og fordeling af vederlag sker således uafhængigt af, om rettighedshaveren er repræsenteret af en organisation, der er medlem af foreningen.
- 4.3. Enhver rettighedshaver er forpligtet til at dokumentere sine rettigheder, og at disse ikke er overdraget til producenten/tv-stationen, medmindre forholdet er dækket af en kollektiv overenskomst efter hvilken, en sådan overdragelse ikke kan ske.

#### § 5 Forvaltningsområder

- 5.1. Ved disse vedtægters ikrafttræden forvalter Filmex de vederlag, som tilkommer kunstnere som følge af deres rettigheder, jf. § 2.1. på følgende områder:
  - Vederlag i henhold til Dansk Skuespillerforbunds overenskomster om betaling for retten til udnyttelse af audiovisuelle værker
  - Vederlag i henhold til andre aftaler om betaling for retten til udnyttelse af audiovisuelle værker
  - Vederlag i henhold til gensidighedsaftaler
  - Forvaltningsområder under Copydan:
    - o Kabelretransmissionsvederlag (TV og radio)
    - o Vederlag fra "TV for Søfarende"
    - o Vederlag fra "KulturPlus"
    - o Vederlag fra "AVU" (udnyttelse af audiovisuelle værker i undervisning og formidling)
    - o Arkiv
- 5.2. Filmex kan efter bestyrelsens bestemmelse forvalte midler fra andre forvaltningsområder.

#### § 6 Samarbejds-, repræsentations- og gensidighedsaftaler

- 6.1. Filmex kan indgå samarbejds-, repræsentations- og gensidighedsaftaler med andre organisationer eller forvaltningsselskaber om den praktiske varetagelse af Filmex' opgaver eller dele heraf.
- 6.2. Filmex kan endvidere indgå samarbejdsaftaler med andre organisationer om at foretage fordeling og udbetaling på deres vegne. Filmex har ved disse vedtægters ikrafttræden indgået en sådan aftale med Leikarafelag Føroya.
- 6.3. Disse organisationer/forvaltningsselskaber forpligter sig til at respektere og opfylde kravene i den til enhver tid gældende lovgivning om kollektiv forvaltning af ophavsrettigheder.

#### § 7 Fordelings- og investeringspolitikker

- 7.1. Efter fradrag af administrationsomkostninger, eventuelle hensættelser og midler til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål udbetales hele det til Filmex indgåede vederlag til rettighedshaverne efter en af generalforsamlingen fastsat fordelingspolitik. I fordelingspolitikken fastsættes nærmere regler for hensættelser, fradrag til midler til sociale, kulturelle og uddannelsesmæssige formål og for fordelingen af de oppebårne vederlag mv. blandt de kunstnere, hvis præstationer danner grundlag for vederlæggelsen.
- 7.2. Generalforsamlingen fastsætter i et regulativ nærmere regler for foreningens drift samt en investeringspolitik.

## § 8 Generalforsamling

- 8.1. Foreningens øverste myndighed er generalforsamlingen, som afholdes hvert år i maj måned.
- 8.2. Indkaldelse til den ordinære generalforsamling sker på bestyrelsens foranledning til medlemmerne med mindst 14 dages varsel. Indkaldelsen offentliggøres endvidere på medlemsorganisationernes hjemmesider.
- 8.3. Indkaldelsen skal indeholde dagsorden, årsregnskab, gennemsigtighedsrapport samt genpart af de forslag som derudover skal behandles.
- 8.4. Dagsordenen for den ordinære generalforsamling skal omfatte:
  - 1) Valg af dirigent
  - 2) Bestyrelsen årsberetning
  - 3) Godkendelse af regnskab
  - 4) Godkendelse af årets gennemsigtighedsrapport.
  - 5) Godkendelse af redegørelse for individuelle erklæringer om interessekonflikter, jf. §§ 9, stk. 3, jf. § 8, stk. 3, i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.
  - 6) Godkendelse af politikker, jf. § 6, stk. 5, nr. 1-11, i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.
  - 7) Behandling af forslag
  - 8) Valg af bestyrelsesmedlemmer
  - 9) Valg af revisor(er)
  - 10) Eventuelt
- 8.5. Forslag fra medlemmerne skal for at kunne behandles på en generalforsamling være Filmex i hænde senest ved udgangen af marts måned.
- 8.6. Medlemmer af Filmex' medlemsorganisationers bestyrelser/hovedbestyrelser har møderet på Filmex' generalforsamling. Hver medlemsorganisation afgiver én stemme.
- 8.7. Hver medlemsorganisationens stemme vægtes indbyrdes i forhold til organisationens medlemmers andel af det foregående års udbetalte vederlag. Udgør en medlemsorganisationens medlemmers andel eksempelvis 50 % af de vederlag, som medlemsorganisationernes medlemmer samlet set har modtaget, har den pågældende organisations stemme en vægt svarende til 50 % af samtlige stemmer på generalforsamlingen.
- 8.8. Deltagelse og stemmeafgivelse kan ske gennem fuldmagt. En deltager på generalforsamling kan medbringe op til 3 fuldmagter.
- 8.9. Medlemmerne har mulighed for at afgive stemmer elektronisk, såfremt de ikke har mulighed for at være repræsenterede på en generalforsamling.
- 8.10. Medlemmer af Filmex' bestyrelse og medlemsorganisationer samt individuelle rettighedshavere inden for Filmex' forvaltningsområde, der ikke er repræsenteret af en organisation, der er medlem af Filmex, har møde- og taleret på generalforsamlingen, men ikke stemmeret.
- 8.11. Filmex' bestyrelse fastsætter regler for eventuelt krav om tilmelding samt om elektronisk stemmeafgivning.

## § 9 Ekstraordinær generalforsamling

- 9.1. Ekstraordinær generalforsamling kan afholdes efter bestyrelsens bestemmelse. Ekstraordinær generalforsamling indkaldes med mindst 7 dages varsel og i øvrigt efter samme regler som ordinær generalforsamling.

## § 10 Bestyrelse

- 10.1. Filmex ledes af en bestyrelse, der består af 5 medlemmer, der udpeges af medlemsorganisationerne. Enhver, der er medlem af eller ansat i en af de organisationer, der er medlem af Filmex, kan udpeges til Filmex' bestyrelse.
- 10.2. Dansk Skuespillerforbund udpeger 3 medlemmer til bestyrelsen og de øvrige medlemsorganisationer udpeger i fællesskab de to øvrige.
- 10.3. Bestyrelsesmedlemmerne udpeges for et år ad gangen.
- 10.4. Bestyrelsen er beslutningsdygtig, når mindst 3 medlemmer er til stede. Bestyrelsens beslutninger træffes ved simpel flertal.
- 10.5. Bestyrelsesmøde skal afholdes, når mindst to bestyrelsesmedlemmer kræver det.
- 10.6. Bestyrelsen vælger en formand af sin midte.
- 10.7. Bestyrelsen kan selv fastsætte sin forretningsorden.
- 10.8. Bestyrelsen varetager Foreningens tilsynsfunktion, jf. § 8 i lov om kollektiv forvaltning af ophavsret.
- 10.9. Medlemmer af bestyrelsen skal hvert år afgive en individuel erklæring om interessekonflikter mv., der indeholder de oplysninger der fremgår af § 9, stk. 3, i lov om kollektiv forvaltning. Erklæringen skal være den daglige ledelse i hænde senest 3 måneder efter afslutningen af et regnskabsår.

## § 11 Sekretariatsbistand

- 11.1. Bestyrelsen indgår aftale om sekretariatsbistand. Ved disse vedtægters ikrafttræden er der indgået aftale med Dansk Skuespillerforbund om sekretariatsbistand.
- 11.2. Den administrative ledelse af sekretariatet deltager i bestyrelsesmøder og generalforsamlinger.

## § 12 Tegning

- 12.1. Foreningen tegnes af formanden i forening med 1 medlem af bestyrelsen.
- 12.2. Bestyrelsen kan meddele prokura.

## § 13 Regnskab og revision

- 13.1. Foreningens regnskabsår løber fra den 1. januar til den 31. december.
- 13.2. Foreningens regnskaber og de regnskabsmæssige oplysninger i den årlige gennemsigtighedsrapport revideres af en statsautoriseret revisor, som vælges af generalforsamlingen for et år ad gangen.

## §14 Vedtægtsændringer

- 14.1. Ændring af foreningens vedtægter kan besluttes af en generalforsamling med et flertal på 2/3 af samtlige stemmer i henhold til reglerne i § 8.

## § 15 Opløsning

- 15.1. Beslutning om foreningens opløsning kan træffes af en generalforsamling med et flertal på 2/3 af samtlige stemmer i henhold til reglerne i § 8.
-