

REKLAMEFILMKONTRAKT

MEDVIRKEN I BILLEDET

Mellem _____ (Producenten)

og _____ (Den medvirkende)

Producenten engagerer i henhold til **Overenskomst af 9. november 2004** den medvirkende til at udføre rollen som _____ i en Reklameproduktion, hvis foreløbige titel er _____

1. GAGERING

a. Medvirken i billedet (§ 3, stk.2)

Den medvirkende modtager et studiehonorar (min. kr. 3.600 (pr. 1.1.05 kr. 3.700 og pr. 1.1.06 kr. 3.825)) på kr. _____ pr. dag eksklusive/inklusive (kun hvis minimum kr. 5.000 (pr. 1.1.05 kr. 5.150 og pr. 1.1.06 kr. 5.300)) kostumeprøver og sminkeprøver. Den medvirkende garanteres _____ dage indenfor perioden fra _____ til _____ i henhold til produktionsplan. For eventuelle indspilningsdage ud over det garanterede antal dage, eller den angivne periode modtager den medvirkende kr. _____ pr. dag.

b. Medvirken i billedet - baggrund (§ 3, stk. 3)

Den medvirkende modtager et studiehonorar (min. kr. 2.500 (pr. 1.1.05 kr. 2.600 og pr. 1.1.06 kr. 2.650)) på kr. _____ pr. dag. Den medvirkende garanteres _____ dage indenfor perioden fra _____ til _____ i henhold til produktionsplan. For eventuelle indspilningsdage ud over det garanterede antal dage, eller den angivne periode modtager den medvirkende kr. _____ pr. dag.

c. Medvirken i billedet - flere spots (§ 3, stk. 5)

Den medvirkende udfører for samme annoncør _____ reklamespots med forskelligt indhold.

For det første spot betales der som anført ovenfor under **1 a** i nærværende kontrakt.

For 2. og 3. spot er for hvert spot aftalt et studiehonorar på _____ % (min. 50% af det under **a** anførte).

For 4. og 5. spot er for hvert spot aftalt et studiehonorar på _____ % (min. 25% af det under **a** anførte).

For 6. og efterfølgende spot er for hvert spot aftalt et studiehonorar på _____ % (min. 20% af det under **a** anførte).

For indspilningsdage ud over 1. dag betales der studiehonorar som anført under 1 a i nærværende kontrakt.

Studiehonorar herfor medregnes **ikke** ved beregning af udnyttelseshonoraret

2. TILLÆG FOR SÆRLIGE TJENESTER MV. (Tillægget medregnes i det samlede studiehonorar ved beregning af udnyttelseshonoraret.)

Hvis JA, sæt kryds _____. (Uden afkrydsning gælder almindelige regler om tillæg).

Den medvirkende modtager et tillæg på _____ % (min. 50% såfremt studiehonoraret udgør mindre end kr. 8.000 pr. optagedag) af ovennævnte studiehonorarer, dækkende overtid, søn- og helligdagstillæg, nattillæg, kostumeprøver, læseprøver m.v. (§§ 5 og 7).

Den medvirkende modtager et tillæg på _____ % (min. 25% såfremt studiehonoraret udgør mere end kr. 8.000 pr. optagedag) af ovennævnte studiehonorarer, dækkende overtid, søn- og helligdagstillæg, nattillæg, kostumeprøver, læseprøver m.v. (§§ 5 og 7).

Den ansatte kan på begæring få en opgørelse af de timer, som er medgået til disse tjenester.

3. PRODUCENTEN ERHVERVER VED KONTRAKTENS INDGÅELSE NEDENSTÅENDE UDNYTTELSESRETTIGHEDER, (sæt kryds):

- | | | | |
|---|--------|--|--------|
| <input type="checkbox"/> A. TV/Bio, Danmark 1 år | (100%) | <input type="checkbox"/> B. TV/Bio, Danmark 2 år | (175%) |
| <input type="checkbox"/> C. TV/Bio, Danmark 3 år | (250%) | <input type="checkbox"/> D. TV/Bio, Sverige + Norge + Finland 1 år | (100%) |
| <input type="checkbox"/> E. TV/Bio, Sverige + Norge + Finland, 3 år | (200%) | <input type="checkbox"/> F. TV/Bio, Sverige, 2 år | (50%) |
| <input type="checkbox"/> G. TV/Bio, Norge, 2 år | (50%) | <input type="checkbox"/> H. TV/Bio, Finland, 2 år | (50%) |

I. TV/Bio, Island, 2 år (15%) J. TV/Bio, USA/ England / Tyskland pr. land, 1 år (100%)
Land(e): _____ x 100% = _____ %

K. TV/Bio, Europa excl. A-J, 1 år (100%) L. TV/Bio, Europa excl. A-C og J, pr. land, 2 år (50%)
Land(e): _____ x 50% = _____ %

M. TV resten af verden, særskilt forhandling (50%)
Land(e): _____
Antal år: _____
Som betales med _____% af studiehonoret

N. Butiksvideo m.v. 1 år (50%)

O. Fotos, stills, tegninger, fotostater, Danmark 1 år (min. 100%)
F.eks. annoncer i trykte medier, fotostater ved salgssteder m.v.
Angiv hvilken anvendelse _____
Som betales med _____% af studiehonoret

P. Fotos, stills, tegninger, fotostater m.v., udland
Land(e): _____ = _____ %

Q. CD-Rom i Danmark (min. 25%)
Oplag fra 0 – 5.000 eksemplarer, Danmark, 2 år (min. 25%)
Oplag fra 5.001 – 10.000 eksemplarer, Danmark 2 år (min. 40%)
Oplag over 10.000 eksemplarer, Danmark, 2 år (min. 50%)
Angiv oplag _____ som betales med _____% af studiehonoret

R. Internet, (min. 50%)
Danmark, 1 år (min. 50%)
Hele verden, 1 år (min. 125%)

S. Videovisning på:
- stationer, tog samt metro,
- i lufthavn og fly,
- taxa eller
- mobiltelefoni,
Fri udnyttelse i Danmark, 1 år (min. 10% pr. område)
Område(r): _____ x _____% = _____%

T. Storskærm, Danmark, særskilt forhandling
Angiv sted, antal visninger/periode: _____
Som betales med _____% af studiehonoret.

Hvis rettigheder er købt for mere end én periode, anføres dette således: (Udnyttelse (A,B osv) : xx perioder à yy % = zz %)

_____ : _____ perioder à _____ % = _____ %

_____ : _____ perioder à _____ % = _____ %

Eventuelt særskilt forhandling (jvf. § 15):

Udnyttelse: område _____ i _____ år, som betales med _____ % af studiehonoret.

SAMLET OPGØRELSE AF UDNYTTELSESHONORAR: _____ % af STUDIEHONORARET

SAMLET KONTRAKTSUM:

ANTAL OPTAGEDAGE: _____ á kr. _____ kr. _____

ANTAL OPTAGEDAGE DER **IKKE** SKAL MEDREGNES TIL DET

SAMLEDE STUDIEHONORAR VED BEREGNING AF UDNYTTELSESHONORAR, JFR. § 3, stk. 5 og stk. 7:

_____ á kr. _____ kr. _____

OVERTID, SØN- OG HELLIGDAGE MV, JFR. §5/

SÆRLIGE TJENESTER, JFR § 7: _____ kr. _____

/ ELLER TILLÆG JFR. § 3,STK. 10: _____% _____ kr. _____

TILLÆG FOR 2. OG EFTERFØLGENDE SPOT JFR. § 3, STK. 5 _____ kr. _____

SAMLET STUDIEHONORAR HVORAF DER BEREGNES FERIEGODTGØRELSE: _____ kr. _____

SAMLET STUDIEHONORAR HVORAF DER SKAL BEREGNES UDNYTTELSESHONORAR: _____ kr. _____

UDNYTTELSESHONORAR: _____ % _____ kr. _____

REJSE- / OVERLIGGERDAGE: _____ kr. _____ (der afregnes feriegodtgørelse, jvf. § 8)

DIÆTER OG OPHOLD: _____ kr. _____

FERIEPENGE, der indbetales til Feriekonto: _____ kr. _____

I ALT: _____ **kr.** _____

4. HONORARUDBETALING

Honoraret udbetales, når den medvirkende har afsluttet indspilningerne/optagelserne, jfr. § 3, stk. 11.

5. SÆRLIGE AFTALER

6. SÆRLIGE EFFEKTER/ REKVISITTER

Til opgaven medbringer den ansatte følgende effekter/ rekvisitter, som producenten er ansvarlig for, jvf. § 12, stk. 5:

7. SENERE UDNYTTELSER (betaling for disse skal ske inden udnyttelsen påbegyndes)

a. Producenten kan / kan ikke forlænge brugen af de afkrydsede udnyttelser mod betaling af fornyet udnyttelseshonorar.

Angiv hvilke (A,B osv.): _____

b. Producenten kan / kan ikke mod betaling af fornyet udnyttelseshonorar udnytte andre rettigheder end de ovenfor afkrydsede.

Angiv hvilke (A,B osv.): _____

c. Den ansatte kan / kan ikke med 6 måneders varsel opsige producentens optionsmuligheder efter ovenstående punkter 7 a og b.

Angiv hvilke (A,B osv.): _____

d. Følgende udnyttelser kan kun erhverves af producenten efter særskilt forhandling om betaling og udnyttelsesperioder med den ansatte:

8. BORTFALD AF OPTIONER OG UDNYTTELSERRETTIGHEDER

Alle udnyttelsesrettigheder og optioner til den ansattes præstation bortfalder 5 år efter filmens 1. visning.

_____, den _____

Den ansatte

Producenten