

**Aftale vedrørende scenetjeneste for skuespillerelever
fra Statens Teaterskole, Skuespillerskolen ved Aarhus Teater og Skuespillerskolen
ved Odense Teater, samt elever fra Det Danske Musicalakademi når disse ansættes
til scenetjeneste på et teater under Københavns Teater (herunder folketeatret.dk),
en af Landsdelsscenerne, Den Jyske Opera eller Det Kongelige Teater**

Danske Teatres Fællesorganisation og Dansk Skuespillerforbund finder det ønskeligt at optimere skuespilleruddannelserne gennem etablering af en pædagogisk forsvarlig praktikordning efter aftale mellem ovennævnte skoler og de teatre, som Danske Teatres Fællesorganisation repræsenterer, jfr. ovenfor.

Der er på den baggrund enighed om at indgå følgende aftale angående elevpraktik, samt særskilt bestemmelse (punkt 6) om præsentations- og afgangsforestillinger.

1.

Der indgås tidligst muligt en skriftlig aftale, der fastlægger ansættelsesperioden og indeholder oplysninger om henholdsvis prøve- og spilleperioden samt lønvilkårene. Den til nærværende aftale tilhørende standardkontrakt skal anvendes.

2.

Prøvetider (se under punkt 4)

3.

Lønnen pr. måned udgør halvdelen af den til enhver tid gældende minimumsløn på det enkelte teater dog eksklusive eventuelle rådighedstillæg. Der betales feriegodtgørelse i henhold til den til enhver tid gældende Lov om ferie.

4.

Den ansatte elev er i øvrigt omfattet af de bestemmelser, der følger af den til enhver tid gældende overenskomst for det teater, hvor den pågældende elev gør scenetjeneste. Herunder de i den respektive overenskomst gældende prøvetidsregler. Dog finder overenskomsternes bestemmelser om Ferieaftalen, samt pensionsbidrag ikke anvendelse på ansættelsesforholdet.

5.

Elever i praktik kan ikke pålægges udgifter til sminke, transport (udrejse ved prøvestart og hjemrejse efter sidste forestilling) eller evt. bolig. Sådanne udgifter afholdes af enten teatret eller skolen. Der sigtes mod at etablere en fællesfond der kan afhjælpe teatrenes udgifter i forbindelse med bolig.

6.

Såfremt en elevforestilling (dette uanset om der er tale om en afgangsforestilling eller en præsentationsforestilling) indgår som en del af et teaters almindelige repertoire og dermed indgår som en ordinær forestilling med almindeligt billetsalg, skal der indgås konkret aftale om vilkårene for denne medvirken. Den konkrete aftale indgås mellem

teatret og elevholdets talsmand. De medvirkende elever har dog - i spilleperioden - som minimum krav på løn i henhold til nærværende aftale.

Såfremt et teater f.eks. stiller lokaler / sal til rådighed (f.eks. ved udlejning) for en elevforestilling, vil der ikke skulle betales løn m.v. til disse elever uanset at forestillingen indgår i teatrets almindelige markedsføringsmateriale og at der foregår særligt billetsalg til forestillingen, der skal benævnes som elevforestilling.

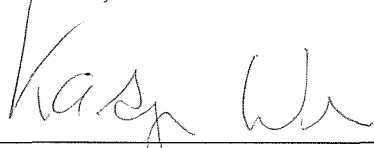
7.

Nærværende aftale træder i kraft den 1. januar 2010.

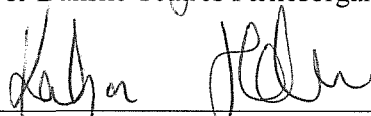
Dog vil allerede indgåede (underskrevne) elevaftaler vedrørende sæson 09/10 ikke blive berørt af nærværende aftale.

Aftalen kan af enhver af de underskrivende parter skriftligt opsiges med 3 måneders varsel til udløb ved en måneds udgang; dog tidligst til udløb den 31. marts 2011.

København, den 15. marts 2010



For Danske Teatres Fællesorganisation



For Dansk Skuespillerforbund